

Noli foras ire, in te ipsum redi, in interiore homine habitat veritas.

Agostino d'Ippona

Non si abita un paese, si abita una lingua.

Emil Cioran

AMORE DE FERLA

Prèta pe pprèta cogghie e annette frasche
pe ssi sespònde me recogghie e vòsche
mmerse e pendune nghiane me ngaforchie
stocche dui cippe ficche flebbe e nzurchie
fine e me scchine refrisccate e ruscie

Nnanze pe nnanze sfrónne e scanze fruscie
mbétte ce chiatra si ffavedde mbizze
scanze e lli sonne tutte ssi bbellizze

Cra, terra mija, t'arrija nijà
ónna m'arrija puté ma' ngemà?
Própia cqua ónna la pughia ngrapina
nghiana l'amore e gghjie me tròue ngima

SAPORE DI FERULA

Pietra dopo pietra colgo e mondo frasche
fra questi sostegni mi rioriento e boschi
pendii e fondi pietrosi risalgo mi rintano
spezzo qualche stecco lo inietto a mo' di flebo e dormo
con goduria e pienamente godo ritemperato e roseo

Passo dopo passo sfrondo e scosto fogliame
il cuore si raggela se torno all'italiano
se rimuovo poi rimpiango tanta bellezza

Domani, terra mia, dovessi osare rinnegarti
a quali lidi mai potrei aggrapparmi?
Proprio qui dove la piana va inerpicandosi
si intensificano i profumi ed io raggiungo le vette

JOVE A DUI RUSCIE

Jove a dui ruscie è llu penzere mija
inde lu gghianghe jèscie ggià scucchiate
lu vaje a rómbe e jode la maggija

Jie me ne gnótte june e lenze all'ate
ma nón de sacce dice qualla vija
pigghia la légna e come me lu scape

June ce manna e fa bbella fijura
sape de casa e fine vè trumbate
lu capabbascie pigghia e fa pajura

Jinde pe gghjinde coua e vè lu hjate
màcena mbétte e lla paròla stura
e stu manije andiche è scuperchiate

UOVO A DUE TUORLI

Uovo a due tuorli è il mio pensiero
nell'albume lo ritrovo già disgiunto
vado a schiuderlo e assaporo l'incanto

Io ingoio l'uno e tralascio l'altro
ma non saprei dirti quali sentieri
imbocchi la lingua e come giunga a preferirlo

L'uno corteggia e fa bella figura
sa di casa e di creanza viene impastato
va giù in picchiata e lascia esterrefatti

Nei meandri cova e si ritempra il fiato
rimugina nel petto e la parola libera
e questo fare senza tempo è così svelato

PEPPIJANNE

Peppijanne affine lu penzere
cu ddui tire ce jama d'attunnà
mécche a crésce e sfreffódda la paròla
cu ddui pùjene fórne de mbastà
la mbarine e strascìne a vòtacére
mète spicule scòzzele penzere
cerne scòtele tembre li paròle
ce vò l'arte e ce vò lu mestere

SVAPANDO

Svapando metto a punto il pensiero
con due tiri va prendendo forma
metto a lievitare e trabocca la parola
con due pugni completo l'impasto
la infarino e strascino a capogiro
mieto spigolo sgrano pensiero
setaccio scuoto tempero parole
ci vuole arte e ci vuole mistero